

CÓMO PUBLICAR ARTÍCULOS ACADÉMICOS O CIENTÍFICOS: LO QUE NECESITAS SABER DEL PROCESO DE PUBLICACIÓN

SÍLABO

Número de horas de teoría	: 4 horas
Profesora del curso	: Lizbeth Alvarado Campos
Dirigido a	: Profesores e investigadores
Fecha	: viernes 22 de marzo de 2024
Horario	: 9:00 a. m. a 1:15 p. m.

SUMILLA

Publicar un artículo académico o científico es una tarea ardua, pero no tiene que ser difícil si se planifica y si se conocen las estrategias para tener un resultado exitoso. Lo más importante es organizar la información y el tiempo, conocer el trabajo editorial de las revistas y aprender las mejores estrategias para publicar artículos. En este taller, abordaremos temas como el trabajo previo a la redacción del artículo, los tipos de revistas y la elección de las mejores posibilidades de acuerdo con el tema de la investigación, el envío de manuscritos, el proceso editorial y sus posibles respuestas a la presentación del manuscrito.

OBJETIVO

- Conocer las estrategias para publicar un artículo académico tomando en cuenta las diversas aristas que esto implica.

CONTENIDO

Parte I

1. Introducción: ruta de investigación
2. El trabajo previo a la redacción del artículo
3. Las revistas académicas y/o científicas desde dentro
 - 3.1. Tipos de revistas académicas y/o científicas
 - 3.2. ¿Quiénes participan en los procesos de revisión y aceptación de artículos?
 - 3.3. ¿Qué es el Open Journal System (OJS) y por qué debo conocerlo?
 - 3.4. Otros aspectos a conocer
 - 3.5. La elección de la(s) revista(s)

Parte II

4. Ya tengo el manuscrito listo ¿ahora qué sigue?
 - 4.1. La revisión del texto final: estructura de un artículo, manuales de estilo, entre otros
 - 4.2. El envío del artículo a la revista elegida y el proceso a seguir
5. Posibles respuestas a la presentación del artículo a una revista: qué hacer en cada caso

6. Importancia de los metadatos y la indexación
7. Resolución de preguntas

MODALIDAD

El taller se realizará de manera virtual, a través de Zoom.

METODOLOGÍA

El taller promueve un aprendizaje activo. Los temas se presentarán con casos que ilustren las ideas para facilitar el entendimiento de la parte teórica.

Estructura del taller:

Parte I - 9 am a 11 am

Descanso - 11 am a 11:15 am.

Parte II - 11:15 a 1:15 pm

PROFESORA

Lizbeth Alvarado Campos es licenciada en Lingüística por la Universidad Nacional Federico Villarreal y magíster en Comunicación con especialización en contenido por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Es jefa del Fondo Editorial de la Universidad Peruana Cayetano Heredia, editora en jefe de la revista *Spirat*, consultora editorial, especialista en estrategias de posicionamiento y comercialización de libros, así como en revistas académicas. Investiga sobre comunicación académica, lectura y escritura digital, el acceso a la lectura en el Perú con perspectiva de género y la participación de la mujer en el sector editorial peruano.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Cameron, J., Nairn, K. y Higgins, J. (2009). Demystifying Academic Writing: Reflections on Emotions, Know-How and Academic Identity. *Journal of Geography in Higher Education*, 33(2). 269-284.

Conejero, J.A. y Jordán, C. (2015). *El póster científico como medio para desarrollar la competencia de comunicación*. Alicante: Universidad de Alicante.

Day, R. (2005). *Cómo escribir y publicar trabajos científicos*. 3era. ed. Washington D.C.: Organización Panamericana de la Salud.

Grogan, K. (2020). *Writing Science: What Makes Scientific Writing Hard and How to Make It Easier*. Ecological Society of America.

Heard, S. (2024). *Guía de escritura científica*. Lima: Fondo Editorial Cayetano.

Valencia, J., Gelacio, J. y Vanegas, H. (2017). Los modelos de indexación de revistas y la complementariedad con la investigación. *Revista Ratio Juris*, (12)24: 17-26.

Walker, M. (2000). *Cómo escribir trabajos de investigación*. Madrid: Gedisa.

